

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	4
ВВЕДЕНИЕ	10
ПЕРВАЯ ГЛАВА	
РАЗМИНКА	13
ВТОРАЯ ГЛАВА	
ЖИЗНЬ НЕ КОРОТКА.....	21
ТРЕТЬЯ ГЛАВА	
ДОЛГОСРОЧНАЯ ПЕРСПЕКТИВА.....	37
ЧЕТВЕРТАЯ ГЛАВА	
ВРЕМЯ ВОПЛОЩЕНИЯ.....	67
ПЯТАЯ ГЛАВА	
ФАКТОР 40 ЛЕТ	109
ШЕСТАЯ ГЛАВА	
МАГИЯ СРЕДНИХ ЛЕТ.....	158
СЕДЬМАЯ ГЛАВА	
ЗОЛОТАЯ ЖИЛА ДЛИНОЙ В 30 ЛЕТ.....	185
ВОСЬМАЯ ГЛАВА	
ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ КРАСОТА.....	201
ДЕВЯТАЯ ГЛАВА	
ВСЕ БОЛЬШОЕ НАЧИНАЕТСЯ С МАЛОГО.....	241
ЭПИЛОГ	263
ВЫРАЖЕНИЕ ПРИЗНАТЕЛЬНОСТИ.....	269
ОБ АВТОРЕ	270

ПРЕДИСЛОВИЕ

На первых страницах автобиографии философ Джон Стюарт Милль счел необходимым оправдать свой труд по ее написанию. Его жизнь не была полна ярких приключений и с этой точки зрения, по мнению автора, не представляла большого интереса, зато его разностороннее домашнее образование — отец обучил Джона греческому языку в три года, к десяти он прочитал всю античную литературу, а к тринадцати уже знал математику на университетском уровне — было поистине чем-то выдающимся. И Джон Стюарт Милль с гордостью писал об этом.

Моя жизнь, безусловно, не оправдывает вырубки большого количества деревьев, и мое школьное образование, разумеется, не было столь замечательным. Тем не менее мне действительно повезло с образованием, которое я получил, будучи взрослым, ценой собственных усилий. У меня была замечательная возможность много читать, и за 10 лет я проштудировал сотни выдающихся книг из области самосовершенствования, достижения успеха, духовности и психологии. Подведя итог их основным идеям, я пришел к выводу, что все эти книги можно отнести к одной большой общей теме — «развитие личности».

Чтение книг было увлекательным и вдохновляющим занятием, но чем больше я читал, тем сильнее ощущал, что во всей этой литературе чего-то не хватает, из-за чего для многих людей она оказывается в конечном счете беспо-

лезной. Оглядываясь назад, я понимаю, что проблема недостающего элемента не давала мне покоя бóльшую часть моей взрослой жизни; лишь позже моя работа и частная жизнь сошлись в одной точке и позволили мне ее решить.

С тех пор как мне исполнилось 20 лет, меня не покидало ощущение, что мне постоянно приходится наверстывать упущенное. После окончания школы я, как и большинство моих одноклассников, решил учиться дальше и поступил на художественный факультет колледжа, где посещал курс фотографии и операторского искусства, намереваясь стать художником-фотографом. Но через три года я решил, что художественное образование не для меня, и бросил учебу.

Я оставил родной городок, чтобы заново поступать в колледж — теперь уже в большом городе. Я был старше своих однокурсников и, чтобы оправдать принятое решение в собственных глазах и находиться на уровне с остальными, трудился в два раза больше. У меня не было стипендии и я не мог получить кредит в банке, поэтому мне постоянно приходилось работать, что практически не оставляло времени на общение с другими студентами.

Одну из таких работ я нашел в газетном киоске. В конце каждой недели босс отдавал мне непроданные газеты и журналы, которые я забирал в общежитие и читал. Особенно меня заинтересовал один журнал — «Success». Я был амбициозен, но не слишком уверен в своем будущем. Я считал, что успешные люди принадлежат к особому виду и попадание в их число зависит либо от благосклонности судьбы, либо от невероятного везения. Но в «Success» говорилось о том, что путь вверх зависит, скорее, от вашего собственного *намерения* и самое сложное в этом деле — убедить самого себя в том, что ты действительно можешь стать успешным. Впоследствии вам потребуется сконцентрироваться на конечной цели и прикладывать для ее достижения определенные усилия.

Все это казалось заманчивым, но я постоянно думал о том, что в плане карьерного роста на три года отставал от своих сверстников, то есть как минимум на свой первый важный поезд я уже опоздал. Положительным следствием моей неуверенности стало то, что я начал интересоваться, в каком возрасте люди добиваются значительных результатов. Читая интервью в газетах и просматривая документальные фильмы, я ловил себя на мысли: «Что ж, если он добился этого в 27 лет, сколько времени есть у меня, чтобы сделать что-нибудь значительное?» В средствах массовой информации полно историй о молодых людях, рано добившихся успеха, и сравнение, которое я проводил между ними и собой, все еще грызущим гранит науки, было явно не в мою пользу. Когда же мне попадались биографии людей, поздно начавших свое дело или ставших успешными в зрелом возрасте, я чувствовал явное воодушевление. Эти примеры действовали на меня успокаивающе и давали возможность сосредоточиться на текущем моменте.

Мне было 26 лет, когда, прочитав первую книгу по мотивации, я получил свою первую настоящую работу. Спустя несколько лет я решил оставить карьеру и заняться тем, что в то время казалось мне достойной альтернативой, а именно написать книгу о самосовершенствовании. И хотя меня привлекала эта область знания, я был поражен тем, что по развитию она находилась примерно на том же уровне, что биология до Дарвина или экономика до Адама Смита, то есть в этой литературе практически не приводилось примеров из жизни, и вся она основывалась исключительно на предположениях и предрассудках первых авторов. В основном она была посвящена тому, как изменить жизнь к лучшему и сделать это как можно быстрее. Но почему-то люди, читавшие эти книги, прослушивавшие

аудиокассеты или ходившие на семинары, не становились суперзвездами за год или два.

Тогда я понял, как мало внимания уделялось роли *времени* в процессе становления личности на пути к успеху. С одной стороны, это было очевидно: важные свершения требуют многолетней подготовки. Однако ни в одной из прочитанных мною книг об этом не упоминалось, наоборот, все они пропагандировали короткий путь к успеху.

Большая часть преуспевающих людей, о которых писал я, шли к своей цели в течение долгих лет. Никто из них не сколотил состояние за один день. И тогда я стал задавать себе вопрос: «А что, если достижение успеха на медленных скоростях — это не просто способ, а вообще *единственный* путь к достижению действительно выдающихся результатов?» Если бы людям отводилось определенное количество лет, тогда успех измерялся бы по существующим канонам и шаблонам, как и все остальное в нашей жизни. Сколько времени ей понадобилось, чтобы закончить свой шедевр? Какие действия привели его к этому великому открытию? В каком возрасте его впервые посетила идея о создании своей компании и сколько времени понадобилось, прежде чем она достигла успеха? Если бы «личный успех» стал базовым предметом школьной программы, все эти вопросы, каждый из которых имеет отношение ко времени, были бы основополагающими.

Когда-то я услышал одну цитату, которую и запомнил навсегда:

Большинство людей переоценивают то, что могут сделать за год, и недооценивают то, чего могут добиться в течение десятилетия.

Эти слова подтверждает мой собственный опыт, а также опыт многих моих знакомых. Мне всегда навязывали мысль о том, что время — мой враг, против которого нужно сра-

жаться во имя достижения целей. Теперь же я стал думать, что при более тесном знакомстве этот враг вполне может превратиться в союзника. Некоторые полагают, что литература по самосовершенствованию якобы настраивает людей на заоблачные цели, не имеющие ничего общего с реальностью. Люди по праву скептически относятся к тому, что, посетив пару мотивационных семинаров, человек из посредственности может в мгновение ока превратиться в гения. Тем не менее я знаю много людей, которые достигали великих целей благодаря правильному планированию времени.

Работая над своими пятью книгами, я был исполнен вдохновения, а вошедшая в них информация позволила мне стать лучше. Тем не менее вдохновение не отменило необходимость прилагать усилия. Я садился за компьютер и писал книги не потому, что наслушался мотивационных лекций, а потому, что меня просто поджимали сроки. В итоге я пришел к выводу, что великий замысел становится реально осуществимым, если разбить его на мелкие части и растянуть во времени.

Я также заметил, что многие выдающиеся личности, о которых я читал или писал, даже не подозревали о грандиозности своих замыслов или талантов, живя привычной жизнью и делая привычную работу. Почти всем им понадобилось много времени, чтобы раскрыть свой потенциал и достичь вершин. Порой известным ныне людям казалось, что избранный путь ведет в никуда, но, если взглянуть на их биографии с точки зрения истории, становится ясно, что вся их жизнь являлась подготовкой одного главного свершения.

В подходах к самореализации необходимо произвести революцию. Вместо того чтобы внушать людям идеи о легкой и быстродостижимой славе, гораздо более продуктивно будет сделать акцент на временном факторе. Этот подход ни в коем случае не должен преуменьшать наши амбиции;

он необходим для правильного определения сроков выполнения поставленных задач. Данная альтернативная теория успеха принимает во внимание и тот факт, что жизнь не всегда бывает прямой и гладкой; зачастую она петляет, делает круги, зигзаги и даже упирается в тупик. Вспомните знаменитую фразу Джона Леннона: «Жизнь — это то, что происходит с тобой, пока ты оживленно строишь другие планы».

Если взглянуть на вещи с точки зрения далекого будущего, от жизни можно будет получить гораздо больше того, на что мы рассчитываем сегодня. Решающим фактором в наше время стала также увеличивающаяся продолжительность жизни, благодаря чему можно утверждать, что встать на путь успеха почти никогда не поздно.

ЕЩЕ НЕ СЛИШКОМ ПОЗДНО

Возможно, вы и раньше читали книги на тему достижения успеха, в которых вас убеждали, что вы «способны добиться всего». Но, может быть, сейчас вы больше не хотите сотрясения воздуха и хождения по горячим углям, чтобы набраться храбрости, а нуждаетесь в примерах из жизни реальных людей, которые достигли чего-то значительного примерно в вашем возрасте.

В данной книге вы найдете много кратких биографий людей, которых принято считать выдающимися. И хотя эти люди могут показаться вам давно забытыми фигурами, я прошу вас набраться терпения и прочитать их истории. Ведь когда-то им было столько же лет, сколько вам сейчас, и каждый из них вел в жизни свою битву, которая порой длилась долгие годы, прежде чем они добивались признания.

Достижения, к которым вы придете через 10, 20 или 30 лет, благодатно отзовутся в поколениях грядущих. Не упустите свой шанс. Еще не поздно встать на путь успеха!

ВВЕДЕНИЕ

Вы хотите создать что-то выдающееся и чувствуете, что у вас есть необходимые для этого качества?

Вы считаете, что еще можно успеть воплотить в жизнь мечту всей своей жизни?

Будучи успешным в своей карьере, вы все-таки думаете, что ваши лучшие достижения еще впереди?

Если это так, то данная книга — для вас. Если нет, то она все равно может быть полезна вам или кому-то из ваших близких, поскольку в ней я покажу, что в жизни никогда не бывает поздно добиться успеха, а причины, по которым мы сами убеждаем себя (или нас убеждают другие) не браться за какое-то дело, почти всегда надуманны — ведь для достижения своих целей у вас гораздо больше времени, чем кажется.

Возможно, вы считаете, что упустили какую-то хорошую возможность или что уже слишком поздно глобально менять свою жизнь. Может, вы только что упустили шанс на повышение по службе, поэтому начинаете думать, что слишком высоко подняли планку. Кто-то из родных, друзей или коллег сказал вам, что это невыполнимо, и вы поверили. «Кто я такой, чтобы считать себя в силах воплотить свои самые сокровенные чаяния и таланты?» — если вас посещают подобные мысли, то в этой книге вы услышите другой голос, к которому стоит прислушаться.

Если вы нормальный человек, у вас не будет недостатка в желаниях и мечтах, и вам не нужно, чтобы кто-либо побуждал вас к их исполнению. Сейчас очень много мотивационной литературы, в которой вы найдете инструкции по достижению успеха, но простые примеры из жизни могут быть куда более вдохновляющими, чем обещания «изменить жизнь к лучшему за семь дней». Это может показаться парадоксальным, но я думаю, что успех *скорее* приходит тогда, когда перестаешь ждать «великих мгновений», а просто начинаешь делать что-то конкретное. Такой способ может поначалу показаться менее драматическим, но конечный результат поистине способен ошеломить.

В основу данной книги положены два утверждения:

1. Любые великие достижения могут потребовать больше времени, чем может показаться вначале, тем не менее...
2. Почти никогда не бывает поздно начать что-либо грандиозное.

Возрастающая продолжительность жизни дает нам преимущество перед нашими предками в том, что у нас появляется больше времени для завершения грандиозных планов. Благодаря этому дополнительному времени мало что становится невыполнимым.

Энтони Роббинс заметил, что *люди переоценивают то, что могут сделать за год, и недооценивают то, чего могут достичь в течение десятилетия*. Вам не кажется, что эта фраза про вас? Мы все слышали о волшебной силе глобального мышления, но, может быть, именно перспективное мышление позволит нам выделиться из толпы? Мой собственный опыт подсказывает, что на исход дела влияет не грандиозность замысла, а намеченные сроки его воплощения.

Когда люди, компании или марки товаров приобретают известность, их успех всем кажется неизбежным, но это заблуждение. Цель данной книги — изучив жизни выдающихся людей до того, как они стали успешными и знаменитыми, разрушить миф о мгновенном достижении успеха и показать, что медленное продвижение к вершине является нормой, а не исключением.

В нашей жизни очень много примеров того, что создание выдающихся творений требует усилий и времени. Ни один человек не рождается успешным, ни одна великая компания, товар или произведение не создаются за один день. Однако в современном мире высоких скоростей люди скептически относятся ко времени и приходят в замешательство, слыша, что создание чего-либо стоящего — это дело не одного дня. Нас больше привлекают быстродостижимые и не требующие особых усилий цели, но вполне объяснимое стремление к мгновенным результатам делает перспективные и действительно значимые достижения все менее и менее возможными.

Пабло Пикассо сказал однажды: «Я не создаю, а просто воспроизвожу существующее». Он имел в виду, что все созданное им уже существовало в какой-то другой форме и ему просто нужно было время, чтобы воплотить все это. Если посмотреть на жизнь с точки зрения Пикассо, можно утверждать, что мы не *становимся* кем-то, а уже *являемся*, и нам всего лишь нужно время, чтобы позволить себе раскрыться.

Возможно, в вашей жизни до сегодняшнего дня не хватало одного важного компонента. Эта книга именно о нем. Она не претендует на то, чтобы «изменить вашу жизнь», но может придать вашим мыслям иное направление и предоставить вам возможность стать успешным — *своим собственным способом и в свое время*.